

杉並ヒーロー映画祭2020 コンペティション作品

HERO FILM FEST
2020

オーサカの夜 / 淀川 十三

大阪で日々を無為に過ごす青年ジョーは、とにかく大阪を出て、東京に行くとした。大阪での最後の夜を、悔い残さないように過ごそうと決める。その夜、ジョーは大阪のミナミでヨーコと出会う。どこか似た者同士の二人は互いに惹かれ合う。



Oh! Who Do Recover / 武田 成史

思い詰める女子高生の前に現れた不動明王。知らぬ間に巻き込まれていく2人の男、先輩と後輩。女子高生を救うために不動明王がとった行動とは....。



毛 / 山本 翔

醜い姿のケゴールは絵を描きながら祖母と二人暮らししていた。信心深い祖母とは異なり、自身の醜さから神の存在に懐疑的なケゴールだったが、ある時信心深い少女デーコリアと出会い、信仰の意義について考え始める。



此処に住むの素敵 / 団塚 唯我

夢の中で天国に来てしまった菜摘。そこには小学校の時交通事故で命を落とした旧友、酒井がいた。「え横須賀って天国なんですか」「いや天国にも横須賀があるってだけです」そんな会話の中過去に思いを馳せていると、菜摘の母和美が、娘を起こしに天国までやってきた。まだ起きたくないわ。逃げないと逃げないと。でもお母さんは大好き。どうしよう。



サファイア / 橋本 根大

水になってしまう病にかかってしまった安田。そんな安田の彼女・さつきは水になってしまった安田にペットボトルという箱を与え共に生きる事を決める。



そんな別れ。 / 渡邊 高章

ルカの部屋から恋人ナギが去ろうとしていた。その矢先、悲しい知らせを持って兄が訪れる。けれどルカにとってその日の別れはそれだけではなかった。



ネイバーフッドインベイション / 山梨のかいじ

オイスター・バーでエビドリアを頼んだら場が凍り付いた。悲劇の飲み会の帰り、大和は、友人の猛とついに奇跡を引き起こす。これは新時代の創世記。民主主義をぶっ壊せ！



フミコとハルの部屋 / 下地 湧貴

川崎のアパートに数年同棲する、フミコとハル。ある日、お互いの服を交換して着てみたことをきっかけに、それぞれの立場になりきって生活をしてみる。いつもは気にしていなかった「相手が見ている風景」や「お互いの考えてること」に気づき、くっついたり離れたりして過ごす休日。



ランチメイト症候群 / 浜崎 正育子

高校生の真由美は、祖母が作ってくれたお弁当をトイレで食べていた。隣の個室で同じくお昼を食べていた友香と顔は見えないが徐々に会話をするようになる。祖母のお弁当をきっかけに、本当の自分でいられる居場所、友人を見つけていく。



リビングの女王 / 耳井 啓明

—1999年、恐怖の大王は、姉だった。そしてまたしても、恐怖の大王は降ってきた—
無職で実家のリビングに引きこもっている琴美は、姉である郁美の命令で、地元で開催されるミスコン「ミスきりゅう」に出場させられてしまう。そしてそれは、姉に勝つことが出来る最後のチャンスだった。

